



PlaTFoRM

2017-2019

CIRCUS NEXT PLATFORMA ZA PODRŠKU UMETNICIMA SA PODRUČJA EX JUGOSLAVIJE

Platforma CircusNext posvećena razvoju i promociji savremenog cirkusa u Evropi otvorila je konkurs za dodeljivanje sredstava za razvoj projekata u ediciji 2017./2019.

Podrška će biti pružena u obliku finansijske podrške za produkciju predstava, rezidencijalne podrške sa "work-in-progress" prezentacijama širom Evrope, mentorstva, umrežavanja s međunarodnim stručnjacima iz područja izvođačkih umetnosti i vidljivosti tj. promocije rada CircusNext laureata.

Program je namenjen neafirmisanim savremenim cirkuskim umetnicima i stvaranju novih projekata.

Na konkurs se mogu prijaviti svi, pojedinci ili grupe, bez obzira na starost, a uslovi su sledeći:

- ne postoji starosna granica (umetnici moraju biti punoletni, ali se izraz "mladi umetnik" koristi da se opiše neafirmisani umetnik koji nema velikog izvođačkog iskustva, a ne umetnik koji je mlađi od 29)
- projekat se može prijaviti individualno ili ispred umetničke grupe (postojanje pravnog oblika delovanja nije uslov)
- umetnici moraju imati prebivalište u Evropi
- predstave koje su već premijerno izvedene ili čije su premijere planirane pre završne javne prezentacije u Parizu (Maj 2019.) nisu prihvatljive
- umetnici koji učestvuju u projektu ne smeju biti studenti cirkuskih akademija u trenutku prijave (takođe, formalno cirkusko obrazovanje nije uslov za prijavu)
- umetnici ne mogu biti Jeunes Talents Cirque Europe ili Circus Next laureati iz prethodnih edicija
- umetnici moraju biti slobodni da učestvuju na selekcijskoj nedelji u Neerpeltu (Maj-Jun 2018.) i na završnoj prezentaciji u Parizu (Maj 2019.)

Dodatni kriterijumi prihvatljivosti, osim gore navedenih, za umetnike/grupe s područja bivše Jugoslavije su:

- broj prethodnih profesionalnih celovečernih predstava savremenog cirkusa nije uslov za prijavu (preporučuje se iskustvo rada na minimalno jednoj profesionalnoj produkciji)
- mogu se prijaviti projekti koji nisu sufinansirani s iznosom većim od 10 000 Eur iz jednog izvora (Ministarstvo kulture, Gradski sekretarijati za kulturu...)

Dodatni afirmacioni kriterijumi su:

- projekat može prijaviti neafirmisani umetnik ili grupa, ali grupa koju čine afirmisani umetnici nije prihvatljiva
- "out-side-eye" koji je afirmisani umetnik i uz to je ko-autor projekta čini projekat neprihvatljivim.

Umetnici s prebivalištem na području bivše Jugoslavije (Bosna i Hercegovina, Crna Gora, Hrvatska, Kosovo, Makedonija, Slovenija, Srbija) prijavljuju se regionalnim partnerima projekta - Cirkorama (Zagreb), Cirkusfera (Beograd) i ROOM 100 (Split) do 29. Decembra 2017. godine.

Regionalni žiri CircusNext projekta će zatim odabrati 4 umetnika ili grupe iz regiona i objaviti rezultate 15. Januara 2018. godine. Selektovani umetnici ili grupe se zatim prijavljuju sa istim projektom žiriju cele platforme, do 31. Januara 2018. u 15:00 sati, te ulaze u zajednički "bazen" 30 odabranih evropskih prijava.

Evropski žiri CircusNext projekta će zatim odabrati 12 umetnika ili grupa koje od Marta do Juna 2018. godine primaju rezidencijalnu podršku od strane članova platforme radi pripreme izvođačkog materijala za selekcijsku nedelju.

Selekcijska nedelja se održava krajem Maja i početkom Juna 2018. godine u belgijskom gradu Neerpeltu prilikom kojeg će žiri CircusNext projekta, na temelju 20minutnog izvođačkog materijala i intervjua, izabrati 6 laureata projekta!

Laureati projekta dobijaju finansijsku podršku da završe produkciju svojih predstava; rezidencijsku podršku za kraciju; "work-in-progress" prezentacije, mentorsku i administrativnu podršku u produkciji predstava i povećanje vidljivosti mladih tj. neiskusnih kompanija pred evropskim profesionalcima radi osiguravanja daljnje budućnosti predstave. Završnom prezentacijom laureata u Maju 2019. godine u Parizu se završava laureatska podrška i edicija 2017-2019 projekta.

CircusNext PLaTFoRM projekat je finansiran sredstvima Kreativne Europe, kroz podprogram platforme, u iznosu od 500.000,00 €. Projekat je započeo realizaciju 1. Novembra 2017. godine i završava 3. Oktobra 2021. godine. Projektom koordinira pariska organizacija **Jeunes Talents Cirque Europe**, a u projektu učestvuje 18 organizacija iz 12 evropskih zemalja - Circuscentrum, Espace Catastrophe (**Belgija**), Circus Futures (**Engleska**), Cirqueon (**Češka**), Sarabanda (**Italija**), Circo Circolo (**Holandija**), Subtopia (**Švedska**), Cirko (**Finska**), Perspectives, STAMP (**Nemačka**), Centro Cultural Vila Flor (**Portugal**), Cirkorama, ROOM 100 (**Hrvatska**) i Cirkusfera (**Srbija**).

Više informacija na <http://circusnext.eu/en>, www.cirkusfera.org i www.cirkobalkana.org
Prijava na circusnextbalkan@gmail.com